

La progression se fait par une série de coudes remontants dans une conduite forcée, pour déboucher dans une jolie salle déclive, au sol entièrement constitué de microgours.

Vers le haut, un passage dans les concrétions bute après quelques mètres sur un colmatage; cette partie supérieure de la salle s'élargit sur la gauche, tout en restant basse, et s'arrête sur un boyau impénétrable.

Vers le bas, un passage méandrique étroit permet de descendre dans une petite salle, sur le sol de laquelle ont été trouvés les grelots d'un collier de chien, arrivés là Dieu sait comment.

A droite une étroiture a été dynamitée à cause d'un courant d'air en provenant. Elle donne sur une courte galerie creusée à l'intérieur d'un ancien colmatage de galets; au sol, un trou infime a été agrandi, donnant sur un boyau de quelques mètres, qui bute sur une petite niche impénétrable. De là, on peut entendre des coups frappés au débouché dans la galerie, quand on vient de l'extérieur; une correspondance par des fissures expliquerait les mouvements d'air.

Le terminus des Grelots est à gauche de la petite salle; un passage surbaissé, une courte galerie, et on arrive dans un réduit concrétionné, qui se termine dans une amorce de méandre descendant, très étroit, probablement bouché (pas d'air).